

1st CORNET B $\flat$ .  
Septet. ANDANTE AND SCHERZO. Percy E. Fletcher.

Andante sostenuto.  $\text{♩} = 60$

1 *p.* *mp* *mf*  
2 *mp*  
3 *mp*  
4 *dim.* *p* *mp* *espress.* *rall.* *p*  
5 *a tempo* *cresc.* *mf*  
6 *f* *mf* *mp* *dolce* *p*  
7 *p* *mp* *p* *rall.* *pp*  
Allegro vivace. (one in a bar.)  $\text{♩} = 92$

8 *mp* *mf* *mp* *cresc.* *f* *marcato* *2*  
9 *f* *mf* *mp* *cresc.* *f* *marcato* *4*  
10 *f* *mp* *mf* *marcato* *2*  
11 *mp* *mf* *mp* *mf* *marcato* *6* *12* *1* *1* *2*  
12 *mp* *mf* *mp* *f* *marcato* *4*  
13 *f* *mp* *mf* *cresc.* *f*  
14 *mf* *mp* *mf* *cresc.* *f*  
15 *mf* *mp* *mf* *f* *marcato* *4* *16* *f*  
16 *mp dolce sostenuto* *mp* *cresc.* *f*  
17 *f marcato* *ff* *sf* *sf*

2nd CORNET B $\flat$ .  
Septet. ANDANTE AND SCHERZO. Percy E. Fletcher.

Andante sostenuto.  $\text{♩} = 60$

1 *p.* *mp* *mf*  
2 *mp* *mp*  
3 *mp*  
4 *dim.* *p* *mp* *espress.* *rall.* *p* *a tempo*  
5 *a tempo* *cresc.* *mf*  
6 *dolce* *mp* *mf* *rall.* *mf* *p* *espress.* *pp*  
Allegro vivace. (one in a bar.)  $\text{♩} = 92$

7 *mp* *mf* *mp* *cresc.* *f* *marcato* *2*  
8 *mf* *mp* *mf* *cresc.* *f* *marcato* *2*  
9 *f* *mp* *mf* *marcato* *4* *mf*  
10 *f* *mp* *mf* *marcato* *4* *mf*  
11 *mp* *mf* *mp* *mf* *marcato* *6* *12* *1* *1*  
12 *mp* *mf* *mp* *mf* *marcato* *4* *cresc.*  
13 *f* *mp* *mf* *cresc.* *f*  
14 *f* *mp* *mf* *cresc.* *f*  
15 *mf* *mp* *mf* *cresc.* *f* *marcato* *15* *2*  
16 *mp* *mf* *mp* *leggiere* *4* *16* *mf*  
17 *mp* *mf* *mp* *leggiere* *4* *17* *f marcato*  
18 *ff* *sf* *sf*